

NEU
PREMIUM-QUALITÄT
IM MAGNUM-FORMAT

Der Bundesgesundheitsminister: Dieses Heft gefährdet Ihre Einstellung. Es enthält Informationen, die Sie auf neue Gedanken bringen können.

OHNE Chaostage-Bericht!!!

TOXICWALTS

PUNKROCK?

DKiS

USELESS

the LOST LYRICS

DIE MUSKELN

Crach-Zine

UNABHÄNGIG · ÜBERPARTEILICH

VORMORD

HEY, HO! LEUT'A',

........wie gehtz?
CRACH-ZINE????Was??Ach,der Chaos Katalog oder Zeitung oder so!!!Ach ja??
Erstmal:**FICKT EUCH!**OK:Ich könnte jetzt schreiben,daß ich nicht weiß was ich schreiben soll.Tu ich abba nicht!Ich schreib jetzt,daß ich genau weiß was ich schreiben soll.Da das was ich schreiben will sooo viel ist und wir nicht genug Patz haben,so daß ich leider nicht das schreiben kann,was ich ursprünglich schreiben wollte und ich deshalb was ganz anderes schreib.
Also schreib ich jetzt erstmal was zum Inhalt.Mir gefällt das Heft,auch wenn es dem James nicht so gefällt.Der Preis dürfte halbwegs OK sein,die Schrift weder zu klein noch zu groß,das Layout geht auch nicht viel punkiger,die Musikauswahl ist toll.
Natürlich hat sich alles verzögert:das USELESS Inti ist ganz alt und dasTOXIC WALLS mittel-alt.Aber das darf Euch Punker ja nicht stören.Rechtschreibfehler sind auch egal!
Mitgewirkt an diesem Fanzine haben folgende Schreiberlinge:
Sebastian,Hoffi,Peach,Hannes,Michi,Benny,William,Kilian,James(ohne irgendeine Reihenfolge!Oder doch?)
Nochwas an die Kritiker:Wir sind(fast)alle 15 jahre alt.Was habt ihr mit 15 gemacht?
Jedenfalls gibt's in diesem Heft noch nicht „das anarchistische Punkergesetzbuch", wer interessiert ist wende sich an Hoffi.Hat einfach nicht reingepaßt und is noch nicht fertig.
So das reicht,ganz viele Hippie-Studenten-Grüße.Prost,Anarchie und nicht vergessen: daran interessiert ist wende sich an Hoffi.Hat einfach nicht reingepaßt und is noch nicht
Deutschland ist scheiße,wegen den Bullen weil ma nix derf.

HÖRT RADIO Z(letzten Dienstag im Monat STÖRFUNK!!)

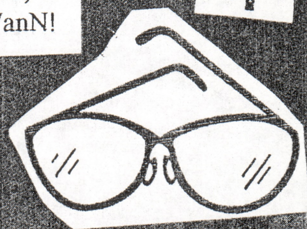
ICH LIEBE:
N.O.E Bambix Lost Lyrics Eskalierende Vernunft ...But alive
Tagtraum Toxic Walls WSK Boxhamsters Hagfish Bash!
Public Toys Knochenfabrik Dritte Wahl Combat Shock 1.Mai 87
Split Image Hall Kaeften(wann kommt die EP?) Annoyed noch vielmehr!

LEßT:
PLASTIC BOMB (klar!),STAY WILD,HELMUTS ERBEN,SABBEL(kenn ich bloß eins)

DAS VORWORT :

SERVUS!!! NUN DAS IS JETZT DIE NR.2 . WAS SOLL ICH DA PERSÖNLICH NOCH VIEL SAGEN ? ICH HOFFE MAL SIE IST GUT GEWORDEN DENN ES WAR MAL WIEDER SCHEI?E VIEL ARBEIT (HAT SICH VIELLEICHT AUCH GELOHNT) DAS NEUE ZINE IST WIEDER VOLLGEPACKT MIT INTIS (LOST LYRICS; DKiS; TOXIC WALLS) BERICHTEN UND DEN ÜBLICHEN SCHEI? HALT . WEMS NICHT GEFÄLLT DER SOLL SICH DOCH AN DIE EIER GEHEN ODER`S BESSER MACHEN . ACH JA UND JETZT KOMMT`S WIEDER DIE INTOLERANZ. HAB VORHIN BRAVO TV GEGUCKT (WEGEN " SPICE GIRLS) UND DA ZEIGT DOCH TATSÄCHLICH DER PISSKOPF VON WORLDS APPART SEINEN ARSCH UND DIE TUSSI LACHT & LACHT (WEGEN SO NEN SCHEI?) DANN ZIEHEN SIE SICH UM KOMMEN ZURÜCK UND HAM ALLE SO SCHEI? KLAMOTTEN AN UND DIE MODERATORIN BEKOMMT DAVON FAST NEN STÄNDER (BIN FAST SCHON AM ABASCHALTEN) DANN SACHT DIESER SCHEI?KOPF PLÖTZLICH IRGENTWAS WIE " WIR LIEBEN UNSERE FANS " (STANDART SPRUCH NR 1 ÜBRIGENS !!!) MEINER MEINUNG LIEBT ER MEHR DAS GELD VON DENEN ALS DIE (ICH PERSÖNLICH WÜRDE MICH FAST UMBRINGEN HÄTTE ICH SO BLÖDE NÜSSE ALS FANS) ABBA ICH BIN HALT LEIDER NICHT SO COOL WIE CAL (DER PISSKOPF MIT DEM ARSCH !!!!) .
UND JETZT WIRD MIT DER BUNKA SZENE ABGERECHNET !!!!!!
WAR NEULICH IM KOMM (JA ICH) UND DA KOMM ICH HALT AN WERD ERSTMA VON SO FASCHOPUNX ANGEMACHT WAS ICH HIER WILL . DAS IS EIN PUNKKONZERT UND KEIN KINDERGARTENTREFF (HA HA HA). DANN PRÜGELN SICH VON DENEN NOCH ZWEI HOHLKÖRPER (WOLLEN ABBA SUPER ANARCHIE . STEHT BEIM EINEN VON " DENEN " ZUMINDEST CA. 15 MAL AUF DER JACKE). FRAG MCIH WIRKLICH WIE DIE " ANARCHIE " AUFFASSEN (SAUFEN & FICKEN ????) ICH WEIS NICH WIE MAN SO EIN SYSTEM AUFBAUEN WILL WENN MAN SICH SCHON UNTEREINANDER ZUSAMMENSCHLÄGT . MEINER MEINUNG NACH IS ANARCHIE EIN SYSTEM IN DEM ABSOLUTE TOLERANZ & KEINE ARROGANZ ; PAZIFISMUS......... AN ERSTER STELLE STEHT . DER EINE ODER ANDERE DIESER HOHLKÖRPER SOLLTE SICH MAL DARÜBER SEINE GEDANKEN MACHEN (WENN NOCH HIRN ZUM ÜBERLEGEN DA IST) ABBA DAS VIELLEICHT MAL EIN ANDERES MAL WEITER . BIN ÜBRIGENS SUPER DRAUF (MIT ZINES KRIEGT MAN VIELLEICHT WEIBER) UND LA? MIR JETZT NICHT DEN SPASS (NEUE RECHTSCHREIBREFORM " SS ") ICH HOFFE DIE NUMMER IST DENN KAUF WERD UND IHR HABT NOCH VIEL SPASS (SCHON WIEDER " SS ") DARAN . SERVUS APPELIERT AN NIEDRIGE INSTINKTE !!!!!!!! EUER HOFFI !!!!!!!!!
P.S. " ZIEHT BEIM NEM KONZERT NIE EIN 1. MAI 87 KAPU PULLI AN HÄTT IM KOMM FAST EINE AUFS MAUL BEKOMMEN (1.MAI 87 IST STUDENTENKACKE & LINKE SCHEIße !!!!!!!!!!!!! WURDE MIR ZUMINDEST SO ERZÄHLT ! VOLL PROLL!!!!!!!!!!!!)

DeaDLiNE fÜr Die NÄxTE auSgabE GIbZ NocH niChT,
ABer diE nuMmer DrEi komMT BEStiMmt IrgENdWanN!



Kein Ersatz bei VERLUST

WERBUNG:
1 Seite:20 DM
½ Seite:10 DM

200 stück

Impressum
Herausgegeben von der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung, Köln, im Auftrag des Bundesministeriums für Gesundheit in Zusammenarbeit mit dem Institut für Sozialmedizin und Epidemiologie des Bundesgesundheitsamtes Benin und dem Bremer Institut für Präventionsforschung und Sozialmedizin

Alles an:
Sebastian Görblich
Bgm.-Reck-Str.8A
91301 Forchheim

NATÜRLICH ist auch dies keine Veröffentlichung im Rahmen des Presserechts sondern nur ein Brief an all unsere Freunde.

LIMITIERT AUF 2 MILLIONENTAUSEND!
UND DIES IST DIE NUMMER:



105

Da die "Schrei es raus" EP schon immer zu meinen Besten zählt und den Oli seine "Deutschland dunkel ist´s in dir" Platte mir auch sau gut gefällt,haben wir unz halt gedacht,ein Inti mit den Jungs aus der Großstadt Beckedorf zu machen.Eigendlich hatten wir die Idee schon im ersten Heft,allerdings waren wir damals zu faul,so daß ihr erst jetzt in der Lage seid, einz zu lesen.Zum Glück hatten wir die Fragen schon relativ früh abgeschickt,so daß es nicht störte,daß Bassel lang zum beantworten brauchte.Jedenfalls dürften die Toxic Walls den meißten von euch ein Begriff sein.Für mich ist es jedenfalls einer der besten Combos,auch wenn mir die Lieder auf dem "Schlachtrufe BRD" und dem "Alptraummelodie" Sampler nicht so gut wie die auf ihrer CD gefallen haben,denn sie spielen keinen Schrammelpunk sondern melodischen Punkrock mit versch. Einflüssen und durchdachtnen Texten.Ihr könnt euch wirklich die aktuelle Platte bedenkenlos zulegen.Aber jetzt lest erstmal das geniale Interview.

1.Ihr scheint ja eine total neue Bandbesetzung zu haben.Im Plastic Bomb #9 war zu lesen,daß die vorherige entgültig sei.Was ist da passiert?

Es ist und war soviel passiert,daß am Besten ganz vorn anfang,damit ihr das auch nachvollziehen könnt,warum wir uns mal wieder umbesetzen mußten.
In der Bbestzung,in der wir die "Deutschland dunkel ist`s in dir" eingespielt hatten,krieselte es schon länger.Wir stecken musikalisch wie auch menschlich in einer Sackgasse.Die neuen Songs,die wir machten gefielen uns nicht,wohl auch weil wir inzwischen alle musikalisch etwas anderes machen wollten.Menschlich hingegen waren wir seit den Aufnahmen von der letzten Platte voneinander angenervt.Da sind halt Sachen vorgefallen,die keinem was angehen,aber dennoch nicht in Ordnung waren.Wir überlegten uns also,wie wir wieder zur alten Power zurückgelangen konnten.Klausi,Alex und ich wollten eine 2.Gitarre wieder in die Band integrieren,Mark hingegen wollte dies nicht und stieg aus.Wir testen Leute an,und alles zog sich in die Länge.Kurz darauf stieg Alex aus,weil wir keine entsprechenden Leute fanden.Klausi

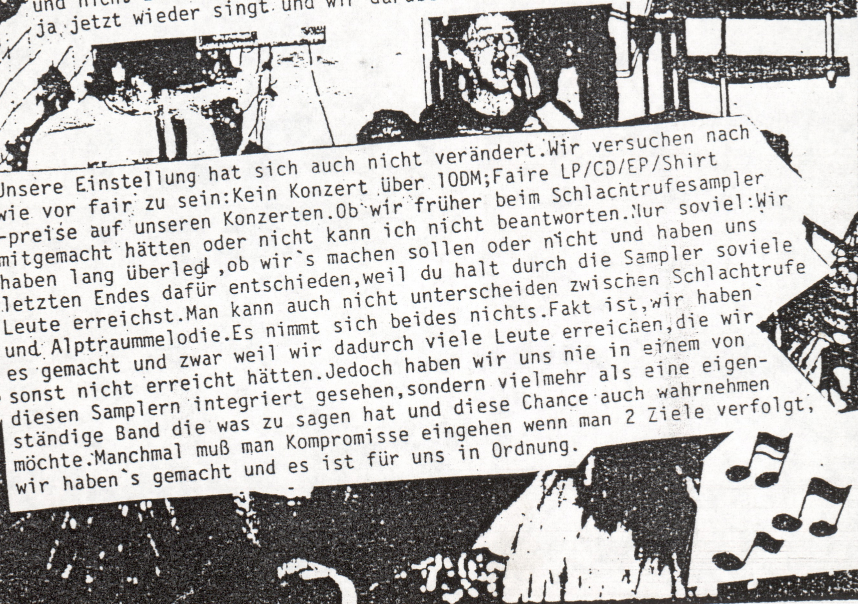
SCHREI ES RAUS



und ich wollten die Band jedoch egal wie weiter machen. Da wir keinen Gitarristen fanden, jedoch von Tobi wußten, daß er gerne einsteigen würde, hab`ich mich entschlossen Gitarre zu spielen. Nichts neues, da ich das ganz am Anfang auch schon machte und auch fortlaufend als ich Schlagzeug spielte Lieder geschrieben habe. So konnten wir zumindest die Tour, die wir für die alte Besetzung gebucht hatten, doch spielen. Naja. Nach der Tour mußte ich Alex irgendweshalb anrufen, und telefonierten und quatschten so gut, und im Lauf des Gesprächs stellte sich heraus, daß er und auch Tobi, Klausi und ich wieder Lust hätten, wenn Alex singt. Wir verabredeten uns und nun ist Alex zumindestens wieder dabei, d.h. wir sind wieder ein Quartett!

2. Nach dem Wechsel hat sich eure Musik grundlegend verändert, oder? Hat sich eure Einstellung auch geändert und hättet ihr früher auch am Schlactrufe Sampler mitgespielt?

Du meinst die Aufnahmen zum Schlachtrufe/Alptraummelodie-Sampler. Nun So verändert haben wir uns eigendlich nicht, aber das ist leicht erklärt: Klausi, Tobi und ich spielten gerade 1,5 Monate zusammen und übten die Songs für die Tour ein, als jeweils Anfragen von A.M & Impact kamen, ob wir nicht Songs zu den Samplern beisteuern wollten. Der Nachteil dabei war; daß die Songs am Besten schon gestern aufgenommen werden sollten. Zu diesem Zeitpunkt hatte ich nur die Lieder, die auf dem Impact-Sampler enthalten sind grobfertig, also ganze 2. Wir übten sie schnell ein, nahmen noch "Es ist Zeit" dazu, gingen ins Studio, ohne groß Zeit zu haben und zu wissen, was für ein Sound wir wollten. Das Abmischen war dann superstressig, weil der Mischer uns einen ganz anderen Sound verpaßt hat, als wir wollten. Kurz: Er hat die Melodiespur der Gitarre soweit nach hinten gemischt, daß man sie nicht hört, dafür die Rythmusgitarre voll nach vorn geholt, so daß wir letztenendes so klingen. Wir sind mit dem Ergebnis selbst auch garnicht zufrieden, konnten andererseits auch keinen Rückzieher mehr machen, da wir uns ja das Studio bezahlt haben. Auf einer Toxic Walls Platte wären die Lieder gut integriert gewesen, hätten für eine abwechslungsreiche LP gesorgt. Der aus dem Zusammenhang herausgerissen (es sind schon Lieder der härteren Gangart) geben sie natürlich ein ganz anderes Bild von uns als wir eigendlich sind! Dann kam noch der Sound dazu und nicht zuletzt, daß ich anders gesungen habe als Alex, wobei Alex ja jetzt wieder singt und wir darüber echt froh sind.



Unsere Einstellung hat sich auch nicht verändert. Wir versuchen nach wie vor fair zu sein: Kein Konzert über 10DM; Faire LP/CD/EP/Shirt-preise auf unseren Konzerten. Ob wir früher beim Schlachtrufesampler mitgemacht hätten oder nicht kann ich nicht beantworten. Nur soviel: Wir haben lang überlegt, ob wir`s machen sollen oder nicht und haben uns letzten Endes dafür entschieden, weil du halt durch die Sampler soviele Leute erreichst. Man kann auch nicht unterscheiden zwischen Schlachtrufe und Alptraummelodie. Es nimmt sich beides nichts. Fakt ist, wir haben es gemacht und zwar weil wir dadurch viele Leute erreichen, die wir sonst nicht erreicht hätten. Jedoch haben wir uns nie in einem von diesen Samplern integriert gesehen, sondern vielmehr als eine eigenständige Band die was zu sagen hat und diese Chance auch wahrnehmen möchte. Manchmal muß man Kompromisse eingehen wenn man 2 Ziele verfolgt, wir haben`s gemacht und es ist für uns in Ordnung.



Deutschland dunkel ist's in dir

3.Erzählt mal was über eure Bandgeschichte!

Angefangen haben wir 1984 unter anderem Namen,dann 1990-1992 schon unter TOXIC WALLS 3 Demos veröffentlicht,in wechselnder Besetzung.1993 die erste EP "gottverdammte Scheiße" als 1000 Auflage,die nicht nachgepresst wird und schon ausverkauft ist.1994 die "Schrei es raus" EP bei Vitaminepillen und 1994/1995 die "Deutschland dunkel ist`s in dir" als Pic.LP/CD.

4.Wann kommt endlich `ne neue Platte und wird die auch auf Hulk Räckorz erscheinen?

Irgendwann ab August diesen Jahres ist mit unserer neuen Platte zu rechnen.Wir arbeiten schon an neuem Material herum und werden in Juni/Juli ins Studio gehen.Auch die LP/CD wird wieder bei Hulk rauskommmen und wahrscheinlich "Der Herbst in deiner Seele" heißen.Vorher wird eventuell eine Maxi CD oder Single rauskommmen ,quasi als Vorspeise zum Hauptgericht!

5.Kennt ihr die Leute von WIZO persönlich und wie sind die so drauf?Da gibt es ja auch geteilte Meinungen.

Ich kann nur soviel sagen:Immer wenn wir mit ihnen gespielt oder sie getroffen haben wurden wir von ihnen fair behandelt.Mehr kann und will ich nicht sagen,dazu kenn ich sie zu schlecht.Aber gerade in der Punkszene ist es für eine Band schwierig,wenn sie auch Leute anspricht mit ihrer Musik,die nicht aus derSzene kommen.Ich denke,daß gerade auch das ein Grund ist,weshalb es da geteilte Meinungen gibt.Die Szeneleute scheinen damit Probleme zu haben.Dabei sind gerade solche Bands doch auch wichtig,denn was nützt es "der guten Sache wenn du deine Meinung vor Leuten kunt tust,die eh schon gleich denken wie du.Von daher ist es in Ordnung was Wizo macht.Aber Wizo ist eben Wizo und Toxic Walls ist Toxic Walls.

6.Wie verlief eure Tour?Erzählt mal ein bißchen.

Es lief chaotisch aber gut und wir hatten viel Spaß.Die Konzerte waren eigendlich immer ganz gut besucht,gegen Ende war meine Stimme völlig fertig,aber jetzt geht`s schon wieder.Beim Bulli ist nach dem 3.Tag die komplette Heizung ausgefallen,die Schiebetür ging auch nicht mehr zu.Weiterhin ist auf einmal das Gaspedal wegebrochen und der Blinker auch.Ein Veranstalter war völlig daneben,der Rest war von supergut bis geht noch gerade.Am Ende waren wir aber froh,daß wir in unseren Betten schlafen konnten.

7.Von welchen Bands wurden TOXIC WALLS beeinflußt und mit welchen seid ihr befreundet?

Das kann ich gar nicht so genau sagen,von wem wir beeinflußt worden sind.Du kannst ja auch nicht mehr genau sagen,warum du so geworden bist wie du jetzt bist.Wir haben uns jetzt nicht hingesetzt,so und so wollen wir klingen,sondern wir haben "es einfach gemacht".Irgendwelche befreundete Bands haben wir nicht.Wahrscheinlich weil uns dieses Musikgehabe ankotzt!

8.Wen oder was könnt ihr überhaupt nicht leiden?

Dumme undArrogante Leute.Prolls und Poser.Scheiße,es gibt zuviel um alles aufzuzählen.Mögen tun wir nette Leute.

Alex - Gesang

31699 Beckedorf

TOXIC WALLS

9.Wie ist eure Meinung zu den Chaostagen?

Gibt es unterschiedliche Meinungen bei uns in der Band, so daß wir für die Band keine Aussage treffen wollen.

10.Wie ist euer politisches Weltbild? Meint ihr, daß Anarchie umsetzbar ist?

Z.T wäre es für mich zu utopisch, wenn ich sage, daß ich es mir vorstellen könnte, daß Sie irgendwann umgesetzt werden könnte. Ich für meinen Teil denke oder wäre froh, wenn nicht alles noch schlimmer wird. Es ist doch so, Schau dir Fernsehn an, die Leute auf der Straße und an der Macht und dann stell dir die Frage noch einmal. Es ist ja noch nicht einmal ein "MIteinander Auskommen" bei Leuten, bei denen man eigendlich denken sollte, daß dies der Fall wäre. Wenn ich manche Leute auf unseren Konzerten sehe kommt mir selbst das Kotzen. Anarchie ist ein ganz hoher Anspruchan sich und an den Anderen, und hat für mich viel mit Intelligenz, Toleranz und Miteinander zu tun. So ein politischer Umbruch vollzieht sich nicht von heute auf morgen oder durch eine Revolution, sondern durch Erkennen und Besser machen. Diese Revolution findet also praktisch erst im Kopf statt, um dann in die Tat umgesetzt zu werden. Es ist ein Miteinander gegen jede Form von Unterdrückung, gegen Sexismus, Rassismus, Spezismus! Für die Gleichheit aller Lebewesen praktisch. Was natürlich mit einschließt, auch gegen Unterdrückung zu kämpfen und Mißstände zu beseitigen, egal ob friedlich oder militant, wobei sich letzteres natürlich nur auf Gegenstände richtet bzw. z.B. Tierbefreiungsaktionen ec. Es ist wichtig, daß man seine Träume hat, auch wenn man weiß, daß man sie vielleicht nicht erfüllen kann. Trotzdem sind sie gerade als Orientierung ganz wichtig, man hat immer ein Ziel für das man lebt und man kann sich am Erreichten erfreuen.

11.Noch ein Schlußwort?

Wir hoffen im Herbst die neue Cd rauszubringen, eine Tour zu spielen und bis dahin noch eine Menge Spaß zu haben. Wer Konzerte machen will soll sich melden. Ansonsten seit wachsam und aktiv!

deutschland dun ... in dir

Bandkontakt
TOXIC WALLS
postlagernd
31699 Beckedorf
05725 / 4349

NEUE **TOXIC WALLS**-PLATTE KOMMT WOHL ERST IM FRÜHJAHR!!!

Seit nunmehr 5 Jahren mac
Band durch ein
bestechender L
Mit verspielter H
Akzente zu setze

HARTES PFLASTER - FORCHHEIM

It's a fucking shit day here in Forchheim. Aber echt! Langweilig hier auf der Mauer. Nix geht! Nix besseres zu tun als so einen beschiessenen Bericht für das Fanzine zu schreiben. Kein Bier, keine Weiber und kein Dope.

Lehmann fehlt uns so sehr. Der hat gerade Nachmittagssport.

Auf der Mauer sind jetzt gerade James, Michi (männlich), Grießel, Büchl und Kilian. Diller und Martin sind gerade zur Barth. (Erklärung: Gitarren im Gitarrengeschäft ausprobieren.)

Himmel ist bewölkt und die Sonne ist schon untergegangen, da es schon 5 Uhr ist. (Dieser geistreiche Satz stammt von Kilian.) Büchl versucht gerade auf meiner (Michi) Gitarre zuspielen, ist aber viel zu blöde.

Es ist der 05.11.96 an einem Dienstag.

Im Winter bzw. Herbst ist hiereigendlich nicht viellos. Manchmal ein paar Konzerte, wie z.B. am Freitag und Samstag da spielen BRASS KNUCKLES, PURGE, DAS und GEHIRNSCHWÄCHE. Das wird geil.

Dann haben wir hier noch die Funzl (Kneipe). Die macht aber erst um 19 Uhr auf und wir werden meistens herausgeschmissen, weil die meisten dort nie etwas trinken und wir fast alle noch unter 16 Jahre sind. Wir scheiß Kiddys.

Aber im Sommer ist es fast immer geil hier. Am Baggersee geht meistens die Post ab.

Geile Partys hatten wir auch schon oft wie z.B. die "Peach-Party" auf dem Acker oder Martinas Partys.

Aber wieder zurück auf die Mauer. Da sehen wir gerade Resi mit ihrem Hund Hexi, der blind ist. Resi ist eine ca. 80jährige Alkoholigerin, die sich immer aufpisst, wenn leere Flaschen in den Stadtpark geworfen werden. Sie wurde auch schon öfters angepisst. (So Georg, jetzt bist a Drecksau)

Wir gehen jetzt, und zwar in die Innenstadt.

JETZT IST SCHLUSS !!?"+§%%/&()/(/=(=`

Die Schankwirtin vom Weißen Lamm

Roman von Loni Bergner

„Da, hock dich her zu mir, Dirndl. Ich hab dir was Wichtiges zu sagen."

Gundel Rudner blickte besorgt auf ihre Mutter. „Red net so viel", bat sie. „Das tut net gut."

„Erfüll mir dir Bitte. Komm zu mir. Ich muß es dir sagen, bevor's zu spät ist."

Maria Rudner sah die Tochter flehend an.

Gundel setzte sich gehorsam auf den Bettrand. Es würgte ihr in der Kehle. Tiefe Traurigkeit erfüllte sie.

„Mein letztes Stündlein hat geschlagen", hub Maria an. „Bevor ich von hinnen geh, sollst erfahren, wer dein Vater ist."

Mühsam und stockend schilderte Maria Rudner der Tochter ihre Lebensgeschichte.

Sie war damals auf der Wildbachalm in Oberndorf als Sennerin gewesen. Alle Burschen hatten der bildhübschen Maria nachgeschaut. Oft genug fand sich einer auf der Alm ein, um zu fensterln.

Ihr Lebenswandel hatte sich erst geändert, als auch der Sohn vom Lammwirt um die schöne Maria warb. Alois Bräuer war sehr oft auf die Alm gekommen. Er hatte Maria ewige Liebe und Treue geschworen. Sie war selig gewesen, denn nur dem Alois konnte sie von ganzem Herzen gut sein. Darum wies sie auch die anderen Burschen ab. Das schuf jedoch böses Blut. Und die anderen Burschen hatten sich auf ihre Weise gerächt.

Plötzlich hieß es in Oberndorf allgemein, die Maria Rudner treibe es mit jedem, und sie bedeute eine Gefahr für den Ort. Der Bauer hatte sie dann wegen ‚unzüchtigen Benehmens' von ihrer Dienststelle gejagt. Er mußte dem Druck seiner Mitmenschen weichen.

Vergeblich hatte Maria auf Hilfe gehofft. Es gab nicht eine einzige mitleidige Seele, die ihr damals beigestanden hätte. Und auch derjenige, dem ihr ganzes Herz gehörte und der ihr ewige Treue und Liebe geschworen hatte, hatte sie ebenfalls im Stich gelassen. Heimlich war sie zu ihm geflohen, hatte ihn um Beistand gebeten. Aber anstatt sich zu ihr zu bekennen, hatte auch er sich von ihr abgewandt.

Hier geht der Punk ab!

LUSTIG, was?

FORTSETZUNG FOLGT!

n Shifts on Mad Cow Disease

ARSCH

CHEERIO DUX -demo '96

warn vorband von LOST LYRICS in bamberg.
ham mir auch gut gefallen.jedenfallz
hab ich dort dieses schoene 4-song-demo
zugesteckt bekommen.klingt so wie das
alte zeug aus england.vergleiche gibt es
bestimmt viele,nur mir faellt keiner ein.
schnell,laut,...gefaellt mir immer besser.
duerfte nicht zu teuer sein.kann punker-
mensch nicht viel falsch machen.

Kontakt:Mathias Karch 09522/5103 Fax:095/55807

Viele ... stecken den Kopf in den Sand. Wir halten ihn hin.

CHEERIO DUX

CHEERIO DUX

OLIVER HOFMANN [redacted] IST EIN ARSCH!!

nur nicht ... !

AA969831IG8

Tapes sind cool!

WOHLSTANDSKINDER-Mit Sex verkauft sich alles
Dieses Tape ist zwar schon etwas älter,hab`s aber gerade erst bekommen.WSK gibz seit Nov. 95 und dürften wohl von den „Vitaminepillen 5" und „Partisanen 3" Samplern bekannt sein. Mir gefällz,Punkrock,deutsche Texte,schöne Melodien.Geht so in Richtung FEHLSTART.Ich freu` mich jedenfallz schon auf die EP oder CD(is noch nicht so klar).Diese 4 Lieder der sympatischen Band aus der Nähe von Köln dürften euch allen die 3DM (+3DM Porto) wert sein.Gibz bei: [redacted]
Tobias Röger-Schachenauelerstr. 19a-53797 Lohmar-
Tel.: 02206/83399

in echt in blau

klasse!

goil! 'ne echte Haarsträhne vom Wohlstandskinder Tobias

punkig! Prima! toll cool

SIND WIR NICHT TOLERANT???

Strafe muß sein

Die Strafe

English Dogs

OXYMORON

UND WAS SCHEISSE IST !!!!

ATEMNOT: OHL/ DER FLUCH ; UNPOLITISCHE OI!BANDS WIE z.b. ENDSTUFE;SMEGMA .... SCUMFUCK ZINE ; SEX PISTOLS ; VERAIDSTEN BÖHSE ONKELZ; HERR PFARRER SCHUMM ; DIE STADT FORCHHEIM DIE UNS KEINEN RAUM GEBEN ; JOACHIM ; ALEXSYXY BÜTTI ; ROSE (DU PROLLO) DIE GANGS IN FO (GHETTOSIERT EUCH SELBER . WIE DUMM MU? MENSCH SEIN DAS MAN SO SCHLÄGER GEIL IST WIE IHR ????) DIE BURKER DORFJUGEND ; BAPTIST FUSSBOLL SPIELN !!!!! SKATER SKATE TO HELL

SELBER EINTRAGEN!!!!!

LABELS,BANDS,....hier könnte eure Plattenkritik und nicht dieser Satz zu lesen sein.Also schickt uns euer Zeug,aber schnell!

Wir ham uns jetzt gedacht, daß wir lieber NUR Playlists,bzw.Hatelists machen tun. Der Grund ist ganz einfach der,daß wir erstens der Meinung sind,daß ältere Platten auch gut sind,zweitens wir selbst nicht nur die neuesten Platten haben,bzw. von euch nix geschickt bekommen haben und drittens müssen wir uns ja auch von den ganzen anderen Fanzines hier zu Lande irgendwie unterscheiden.

Zweitens is der einzige Grund, deshalb gibs auch ganz wenig Reviews!

HOFFIS PLAYLIST "WAS DARF MAN HÖREN"
ESKALIERENDE VERNUNFT & 1.MAI 87 (ALLES)
NOFX (ALLES) PROPAGHANDI -track
muff potter (TAPE) WSK (TAPE)
KNOCHENFABRIK "7"
TOXIC WALLS (FAST ALLES)
RAMONES (LIVE)
OIPOLLOI (LIVE IN BERLIN)
CRASS "7" WEIß NICH WELCHE
BAMBIX & BASH!
KASSIERER & FICKEN
CHARGE 69 / JOHNNY TRACK
...BUT ALIVE & LOST LYRICS
P.S.R (PLATTE)

PEACH'S PLAYLIST
BASH! - EP sleeping Scheiße EP
LOST LYRICS - alles
SUPERNICHTS - The never ... How to make ...
SCREECHING WEASEL - CD
KNOCHENFABRIK - TAPE
TUNNELANGST - TAPE
BASEBALL ANNIE - Track vom OX SAMPLER
PSR - JAMMERLAND CD
GERM ATTACK - Living by numbers
OXYMORON - alles
SPICE GIRLS - wannabe (Lied auf alter CD)
SHORT'N CURLIES - sad fuck (SONG)
VERBOTENE LIEBE KUCKEN

JAMWES LISTE

BAMBIX (2. PLATTE)
BLITZKRIEG BOYS " BACK FROM NOWHERE " CD
KNOCHENFABRIK ; RAWSIDE ; PSYCHOTIC YOUTH " MTV "
SONIC DOLLS ; NOFX ; SKIN OF TEARS CD:
PSYCHISCH INSTABIL " HAUPTSACHE UNPOLITISCH "
DIE STRAFE " MIMI " (DRECK) ; FUNERAL DRESS LP
OXYMORON (BESONDERS DIE SCHWESTER !!!! " ANM. HOFFI
N.O.E ; PUBLIC TOYS " DIE ANDERN " (IMMER NOCH)

Den Chaoten müßte man „das Fell über die Ohren ziehen!"

PLATTEN

BUT ALIVE

Public Toys

Scheintot

COMBAT SHOCK

1.MAI 87

Am 4.10 war **LOST LYRICS** Konzert im Bamberger Bootshaus angesagt.Die **LOST `LYRICS**,die sich durch ihre schönen melodischen Songs auszeichnen,hatte ich schon Tage zuvor angerufen und wegen eines Intis gefragt.Jedenfalls hatten wir allen Grund uns wichtig zu fühlen,denn wir hatten unsere Plätze auf der Gästeliste und hatten Zutritt zum Backstage-raum.Cool!Die Vorbands waren:**MARY FUCKIN' ANN'S**,die mir einfach nicht gefallen wollten und **CHEERIO DUX**(die Organisatoren,glaub ich) waren dafür wirklich gut(siehe Tapekritik) Dann fingen so gegen 22.30 Uhr **THE LOST LYRICS** an,die Live recht schnell spielen.Die meißten Songs waren wohl von der aktuellen Platte **ROTZLÖFFEL** aber sie spielten auch ältere und stellen einige ganz neue vor.Genervt hat mich der Pogo(kampf) und der größte Teil des Publikums, scheinbar nicht mehr als "PÖBEL &GESOCKS OI! OI! OI!" im Kopp hatte und ein Metaler,der sich die ganze Zeit irgendwelche SLAYER-Lieder gewünscht hat und deshalb zurecht von den **LOST LYRICS** schön verarscht wurde.Trotzdem war es insgesamt eines der besten Konzis seit langem.So ergab sich dann auch ein superlanges Interview(ca.40 min.)wovon Ihr die gekürzteFassung lesen dürft,Danksagungen für alles und für die Antworten auf unsere Fragen.DANKE!

Ruhe!Also am Anfang muß man immer nach der Bandgeschichte fragen!

Basti:Läuft der?Holger ist der einzige der das weiß.

Holger:Der Basti hat die Band mitgegründet,der müßte das auch wissen.

Basti:Ja,aber ich kann mir Jahreszahlen nicht merken.

Holger:Uns gibt`s jetzt seit 6 Jahren und das ist unser dritter Bassist(zeigt auf Thorsten)und wir haben 3CD's gemacht.Mit jedem Bassisten eine.

Am Anfang ward Ihr zu viert?

Holger:Ne,auch zu dritt!Am Anfang waren wir zu dritt,halt bei der ersten EP, bei der ersten CD waren wir dann schon zu viert,stimmt!Dann haben wir 2 CD's als Quartett und jetzt sind wir wieder ein Trio.

PANK-MUSIK immer noch voll im Trend

Holger: Ja, die wollen wir jetzt auf die kommende CD draufpressen, weil da ja schon einige Leute gefragt haben, die die nicht mehr kannten und so und teilweise keinen Plattenspieler mehr besitzen.

Wann kommt dann die neue?

Basti: Im November werden die Aufnahmen dann fertiggemacht für die neue CD und die wird dann wohl im Frühjahr erscheinen, auch bei Hulk Räckorz. Und die soll ein Knaller werden!

Stört es euch dann eigendlich wenn ich mit den WIZO's verglichen werdet, weil das ähnlich klingt?

Holger: Mich persönlich stört's nicht, weil ich finde WIZO auch gut, als Band. Den neuen Schlagzeuger kennen wir nicht, wir kennen halt den Bassisten und die Leute sind OK und ich kann nichts groß Negatives über die sagen. Den Axel kenne ich auch nicht besonders gut muß ich dazu sagen! Es erzählen aber viele Leute Kacke, die mal kurz einen Abend diesen Axel sehn und dann hat er irgendwie mal einen schlechten Augenblick, dann wird gleich das groß verbreitet, daß der irgendwie scheiße sei!

Basti: Also ich find den Axel sehr schwierig. Is' wahrscheinlich ein Mensch zwischen Genie und Wahn! Er trinkt auch keinen Alkohol: PARTYKILLER!

Holger: Sein größter Fehler, den er hat:

Basti: TRÄNKE ER, SO GINGE ES IHM GUT!

Holger: Ja, stimmt.

Peach fragt jetzt was: Ihr könnt von der Musik alleine wahrscheinlich nicht leben. Was macht ihr denn so beruflich?

Basti: Holger fang an!

Holger: Ich war bis vor kurzem Student und beginne nun meine Ausbildung.

Was hast du studiert?

Holger: Englisch und Poitik.

Totte (ruft aus dem Hintergrund): Holger wird Lehrer. (Alle klatschen)

Holger: Ich werde auch meinen Eid auf die deutsche Verfassung schwören. Auf die hessische. Weil in der hessischen gibt's noch die Todesstrafe.

Wem sein Vater ist Polizist?

Holger: Das ist Totte sein Vater, der sichert die Grenzen gegen die Russen, aber dazu kann Totte mehr sagen.

Totte: Es gibt keine Russen mehr.

Holger: Aber seinen Alten gibt's noch!

Basti muß noch was zu seinem Beruf sagen!

Basti: Hm. Äh. Ich mach außer der Musik nicht allzu viel.

Holger: Der is von Beruf Sohn aber bleibt so unter uns. (Anm. Bleibt's wohl nicht!)

Was ist euer Lieblingserdbeereis?

Basti: Lieblingserdbeereis? Gibt's da verschiedene?

aydream
P.S. I'm O
Glatteis
Konta
Holger
unker
466
05
HU
Eich
93051
LC
Bootshaus Bamberg
MELODIC PUNKROCK

Holger denkt, daß er uns ärgern kann, indem er ständig das Wort „Bayern" wiederholt und behauptet, daß wir aus Bayern kämen. Doch sein Plan geht nicht auf und auch er merkt, daß hier keiner stolz drauf ist aus Franken zu kommen.

Näxte Frage ist: Die meißten eurer Lieder haben ja nix mit Politik zu tun. Wenn Holger Politk studiert hat, warum kommt das Thema dann nicht in eueren Liedtexten?

Basti: Wahrscheinlich gerade deswegen. Resignation! (lachend)

Holger: Naja das nicht unbedingt. Aber ich hab´ keinen Bock in meinen Liedtexten, Parolen und Sprüche zu verbreiten, die andere Bands schon 20 mal gebracht haben! Ich denke unsere polit. Einstellung ist auch so klar. Was wir machen , ist einfach so Texte wie z.B. SCREACHING WEASELund was wir vorher auf englisch gemacht haben einfach auf deutsch zu machen. Inhaltlich war das immer dasselbe und jetzt verstehn´s die Leute haltund jetzt kommen halt Reaktionen auf die Texte. Im Grunde waren wir immer ´ne unpolitische Band, die deswegen aber nichtvon den Leuten, die die Band bilden unpolitisch sind.

Mt welchen Gruppen seid ihr so befreundet ?

Basti: Viele!

Holger: Da gibt´s viele. Was in letzter Zeit war: die Bekanntschaft mit der **Terrorgruppe**, ganz tolle Band und die Leute sind supernett und nicht eingebildet, obwohl sie mitlerweile schon ziemlich berühmt sind. Und die riefen bei uns an. Also **La Cry** kennen wir, **Vulture Culture** durch diese 5 Jahre rumgefahre.

Was haltet ihr vom Begriff „Kiddies" ?

Holger: Mitlerweile ist es so, daß viele Leute, die jetzt älter geworden sind, auf Konzerten rumlaufen und sich angenevt fühlen von den sogenannten Kiddies, die da rumlaufen. Und das ist so´ne Arroganz die so nervt und mich so ankotzt von den Älteren. Sie haben halt die Gnade der frühen Geburt!. Es gibt aber auch verdammt bescheuerte Kiddies und das hab´ ich auf

Basti: Bates-Konzerten erlebt. Das waren voraliem auch Mädchen, nix gegen die Mädchen, aber da sind wirklich hohle Nüsse dabei! Weil wer mit 15 blöde ist, der is mit 19 wahrscheinlich auch noch doof! Wer sich mit 15 oder 16 bemüht, wie ihr, der ist auf dem richtigen Weg.

Frage nach den Plastic Bomb Leuten!

Holger: Sven Bock ist ein rechtsradikaler Nazi, der jede Ultima Thule Platte bei sich zu Hause im Schrank aufbewart und Führerabende macht mit Kuwe und Michael Will vor allem. Die Jungs gehen immer ganz führermäßig ab und manchmal sind wir auch dabei.



Believe

JUNGE CHRISTEN UNTERWEGS

Good old fashion

592/88

K 051

Holger schreibt beim STAY WILD?
Holger:Das STAY WILD ist natürlich das allerbeste Fanzine der der Welt.
Basti (schreit):K U L T !
Holger:Es wird auch ein STAY WILD-Sampler auf Picture LP geben.Sind WIZO drauf,TERRORGRUPPE,außerdem die LOST LYRICS.

Wer verdammt sind die LOST LYRICS????????????
Holger:Wo ist die Stopptaste nochmal.Das muß ich sofort beenden.Das kann ich nicht durchgehen lassen.
Basti:Der Abschaum Nordhessens.

Dann erklärt mal wer SCHÜSSLER DÜ sind!
Basti:Ich spiel da Schlagzeug,der Gittarist von Swoons,der Sänger von Bradleys und mein Bruder spielt Baß.

WAS HALTET IHR VON.......

........Helge Schneider?
Basti:Ich find den Kult,er hat mir ur meinen Humor gestohlen.
Holger:Grad die alten Sachen.

.......Lokalmatadore,Ruhrpottkanaken?
Holger:Find´ ich klasse.Ich kenn´ die Leute aber auch und die sind weniger prollig als man sich das vorstellt.Is´ vielleicht ein bißchen entäuschend für den Zuhörer.

.......Wolle von Hansafront?
Holger:Is´ mir zum Glück bis jetzt erspart geblieben.Wolle hat neulich Sven Bock zusammengeschlagen,das fanden wir schon ziemlich assig dann.Muß ja auch nicht sein!

.......von den letzten Fetzen unseres CRACH-Zines?
Holger:SUPER!Zeig mal her.

Jetzt kommt ziemlich lang irgendwas,irgendwie alles durcheinander,kaum verständlich.....

Ganz andere Frage:Wielang braucht ihr ein Lied „reinzukriegen"?
Holger:Ziemlich verschieden,gestern ham wir eins gemacht,das waren 10 Minuten.

Wie bekommt man so geile Melodien her?Ich will jetzt nicht schleimen!
Holger:Also,hauptsächlich stehen diese Melodien in PETER BURSCH´s Gitarrenbuch.PETER BURSCH ist ein 50 Jahre alter Hippie,der vor 20 Jahren dieses Buch geschrieben hat,mit den einfachsten Akkorden,da zerren wir bis heute dran.

Sind Hippies scheiße?
Basti:Nein!
Holger:Ja!

Wir machen jetzt übrigens bei einem Sampler mit,der schon vor dem Tod von Rio Reiser geplant war.TON STEINE SCHERBEN-Tribut-Sampler. Und ich find´,daß politische Texte in Deutschland eigendlich nach TSS nie mehr so gut gemacht wurden.Mit TERRORGRUPPE,FLUCHTWEG, **OHL**,ne,OHL war ein Scherz.

Heute spielen CHAOS Z und wir sind zu euch gekommen!
Holger:Weil ihr auf der Gästeliste standet gebt´s zu. Aber CHAOS Z waren schon immer scheiße!

Warum macht ihr Musik?Um reich zu werden,wegen den Mädchen.........?
Holger:In der Reihenfolge aber auch!Erst das Geld,dann die Mädchen!

Habt ihr schon Erfahrungen in Franken?
Holger: In Bayern sind wir immer gern.Gerade in Nürnberg oder Bamberg. In Franken hatten wir ein absolut cooles Konzert in Küps,Markredwitz so´n bißchen.Die meinten sie wären Franken.Das war ´ne Kneipe im 3oo-Seelen-Kaff.

Basti verschüttet Bier.........

Was haltet ihr vom großen Punkboom in Amerika?
Basti:Ja,nur ich mag die Rastalocken von dem OFFSPRING Sänger nicht,das ist doch kein Punkrock.
Holger:Ich hab ´ne Band wie GREEN DAY schon immer geliebt und ich hab´ auch die frühen Platten von denen gekauft,als sie noch keiner kannte und dann sind sie mal groß geworden,also das einzige was man ihnen vorwerfen kann ist die Textbeilage zu ihrer ersten LP,wo sie halt irgendwie diesen Brief von Warner Bros oder was das war abgedruckt haben,wo sie das Angebot bekommen haben und sich als Szenehelden.........
Basti:Das Gepose,ja!
Holger:.......darbieten wollten und ihr Ablehnungsschreiben daneben gedruckt haben und dann 2 Jahre später waren sie auf Warner Bros.Das is n´bißchen arm,aber ansonsten geht mir dieses Epitaph-Gedudel ziemlich auf den Geist,weil alle so klingen und klingen wollen wie NOFX und keine besser ist als NOFX. Die ganzen LAGWAGONs find ich so gut wie Kacke:Ich find´ auch die Schwedenbands kacke,MILLENCOLLIN und so.Kann ich mir echt nix von anhören,da kauf ich mir die NOFX-Platten und dann hat sich der Fall!

Freitag, Einlaß: 19.00 Beginn: 20.00

ARSCHLOCH DER WO

Sonntag Abend: Zeit, die

rotzlöffel

Und so altes aus Amerika.Sachen wie RAMONES?

Holger:Ja.ANGRY SAMOANS die großen RAMONES.Übrigens eine ganz großartige Band:DOA!

Is Hardcore.....

Ne,Is´ Punkrock.The Bates aus NYC.

MELODIC PUNKROCK

Kennst du GEHIRNSCHWÄCHE?

Holger:Manchmal,kommt auf´s Bier an..Kennt ihr FADERLANT?Das war unsere erste Band.

Habt ihr schon mehr Bands vorher gehabt?

Basti:Ja,1984 FADERLANT,extra falsch geschrieben,damit keine Mißverständnisse aufkommen.Oh,da ham wir Lokal ein paar Auftritte gehabt und bei jeder Probe jeder 2 Liter Bauernwein getrunken und es war mehr....n´ Besäufnis.Und dann kamen schon NO LESSONS NO TALENT,dann noch ´ne Band,die hieß RFA, das waren die Rotfrontaktivisten!

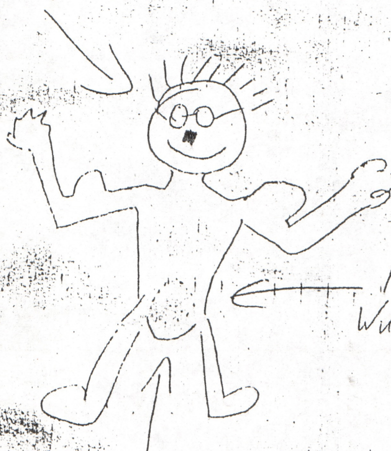
Holger:Da waren wir echt politisch,aber ich war garnicht dabei.

Basti:Und dann kamen auch die LOST LYRICS.Vorher noch ´ne Band:SAINTS OF GLORY.

BASTI - Schlagzeug, Chöre



HOLGER - Gesang, Gitarre



Und der Thorsten hat früher gespielt bei:
Totte:Ich spiel immernoch bei 'ner ganz grandiosen Band,Die heißt HINERK (????) und hab früher bei BÜRGER IN ZIVIL und bei der HAUSKOMBO gespielt.
Basti:Das haste dir doch einfallen lassen Totte!Totte erzählt im Interview nur Scheiße!

Wieviel verlangt ihr für 'nen Auftritt?
Basti:Da's relativ weit ist,müssen wir wenigstens die Kosten reinbekommen.Benzin und den Mietspreis des Busses,so ungefähr 500DM.

Gemale(sollen sich selbst malen!) und Geblödel.Gespräch kommt von Vitaminepillen (sehr engagiert in Aachen) über BASH!Und Basti singt mit zugehaltener Nase das Lied „Lebenskreis" und Holger erzählt von 'nem Inti fürs STAY WILD mit denen(klasse,sehr nett und BASH! sind eigendlich.........

Können eigendlich kein Englisch.....
Holger:Ja,deswegen machen sie auch deutsche Texte jetzt!
Basti:Ist ja auch besser als „Pöbel und Gesocks-Oi! Oi! Oi!"BASH! sind schon gut!
(Anm.:C-Z:Sollte auch nicht heißen,daß BASH! schlecht sind.Ich find BASH! z.B. saugut!)
Holger:Du beurteilst 'ne Band ja nicht nur nach der Musik.Grad bei uns,weil wir nun seit soviel Jahren 'rum,fahren und soviel Leute kennenlernen,isses so,daß man so 'ne Band auuch irgendwie schätzen lernt und kennt und dann oftmals,wenn dir die Musik nicht gefällt oder so,was bei BASH! ja nicht der Fall ist,und die Leute sind nett,dann haste ein anderes Bid von der Band,als wenn sie jetzt super Musik macht und es sind die absoluten Arsclöcher..

Seid ihr drogenabhängig?
Basti:Alles genommen,aber bin davon ab.
Holger:Ich fang' grad an.Ich nehm'das,was er übriggelassen hat und wird'einfach nicht breit.

.......Basti malt.......

Holger:Basti's Vater ist Kunstlehrer.Das merkt man immer wieder.

An der Schule?
Holger:Ne,im VW-Werk!(trägt sehr zur allgemeinen Erheiterung bei!)
Is' doch lang genug.Ich muß pinkeln.......

HALT!Jetzt nicht!!
Basti:Noch ein wichtiges Schlußwort:Also ich grüsse euch!
Sag bitte Peach!
Basti:Bitte Peach??

DAS WAR'S!

4 001617 563229

SEID MIR GEGRÜSST !!!!!

DIES IST MEIN EIGENES SPECIAL VORWORT. NUN JA ; ALSO ZUM ZINE . ICH PERSÖNLICH BIN UNZUFRIEDEN DAMIT; VOR ALLEM WEIL DIE BANDAUSWAHL ZIEMLICH UNGLÜCKLICH AUSGEFALLEN IST. (2 HULK BÄNDS UND DIE MUSKELN ; NA JA) . DA WAREN DIE IM ALTEN ZINE UM EINIGES BESSER (1.MAI 87 & NOE ...) SEITDEM IST NUN ÜBER EIN JAHR VERGANGEN & WIR HABEN SEITDEM NIX GETAN ; WEIL WIR AUF DER FAULEN HAUT GELEGEN WAREN , ABER ICH DARF JA NIX SAGEN WEIL ICH HAB AM WENIGSTEN GETAN ; ABER VERMUTLICH IST ES GERADE DESWEGEN SO SCHLECHT GEWORDEN . BEIM NÄXTEN HEFT BIN ICH ABER WIEDER VOLL DABEI ; & ES WIRD BESSER ; VERSPROCHEN . HAB AUCH SCHON EIN PAAR " PUNKIGERE " BANDS IM AUGE . DAS NÄXTE HEFT KOMMT DANN MÖGLIXT BALD ; ICH WÜRDE SAGEN 2 MONATE ODA SO . WÜRD MICH NICHT WUNDERN WENN WIR FÜR DIESES TEIL HIER NEN PAAR SCHLECHTE KRITIKEN BEKÄMEN ; DENN ES IST NIX GUT (KLEINE ANSPIELUNG HAHAHA) SOVIEL ZUM HEFT . PRIVAT GEHTS SCHLECHT . GEHIRNSCHWÄCHE & D.A.S GABEN IHR DEBUT IM KOMM (NBG . GELUNGEN) NEULICH . WOLLTEN EIGENTL. EIN BISSKEN POLITIK MIT REINPACKEN ABER ES FAND SICH NIX GEEIGNETES SO BLEIBT UNZ NUR DER PUNKROCK NA JA . MIT WEIBERN LÄUFT ZUR ZEIT AUCH NICHT VIEL (HÖHAHI) ABER DAS WIRD SCHON WIEDER (WIRKLICH ??? ANM. HOFFI) DANN WIE DER HOFFI SCHON GESAGT HAT GIBZ ZUR ZEIT PROBLEME MIT NAZI - PUNX (AUCH WENN SIE SICH NICHT ALS SOLCHE BEZEICHNEN) UND EINIGEN OI!-SKINZ GEHEN MIR AUCH AUFFE SACK. DAZU IST JA SCHON VIEL GESAGT WORDEN . ERSTMA AUF PUNKKONZERT UND DANN BLA & SO IHR WIBT SCHON WAS ICH MEINE (HÄÄÄÄ ???? ANM: HOFFI) ABER WAS SOLLS . NA JA VIEL SPASS MIT DEM HEFT . IHR KÖNNT MICH ALLE MAL (NEIN ! BITTE NICHT ! ANM: HOFFI) ; WEIL ICH NICHT WEIß WAS ICH NOCH SCHREIBEN SOLL (GOTT SEI DANK ANM: HOFFI) ; DAS HEIßT ; EIGENTLICH SCHON ABER ICH NUR NE SEITE . WER MEHR ERFAHREN WILL SCHREIBT AN DIE ADRESSE VORNE DRIN (BLOß JAMES STATT SEB.) WIE GESAGT DAS NÄXTE ZINE IST [redacted] PFLICHT ; ICH SAGS EUCH NOCHMAL !!!? NA DANN TSCHAU IHR LINKEN ZECKENSÄUE ; PUNKERSCHWEINE; SCHEIß GLATZEN ...

TSCHAU JAMES

HIER NOCH MEINE PLAYLIST DAMIT IHR BESCHEIT WISST ! (DAS ICH SCHEI?E BIN ANM:HOFFI) auf Seite 11

Public Toys

MARY FUCKIN' ANN'S

GUTER PUNKROCK AUS UNTERAURACH,

IHR ERSTES UND BIS JETZT AUCH EINZIGES DEMO „FUCK OFF EDITION" IST EINE AUF 30 LIMITIERTE AUFLAGE.

MIT SONGS WIE „BRD", „KLEINE STADT" UND „KOMASAUFEN LOHNT"

ES SICH EIN TAPE FÜR 8 DM ZU KAUFEN.

MARY FUCKIN' ANN'S

Norbert Kräpp
Dorfstr. 5
96135 Unterauach

BENNI

Lohma

BEI DEN KUMPELS IM ALL !!!!

ALLES GESCHAH AN EINEM MITTWOCH (DER TAG IST EIGENTLICH SCHEI?E HAB DA NÄMLICH TXV) . ICH GING MIT MEINEM HUND "RANTANPLAN" DURCH DIE PAMPA (WALD) ER WAR GERADE AM KACKEN ALS EIN HELL LEUCHTENDES UFO AM SCHON DUNKELGEWORDENEN HIMMEL AUFLEUCHTETE UND MICH PLÖTZLICH EMPOR HOB. OBEN ANGEKOMMEN MU?TE ICH ERSTMA WEGEN DER LUFTFEUCHTIGKEIT & ERSTAUNEN KOTZEN . GRÜNE VIECHER MIT RAMONES T-SHIRTS UND KARLSKRONE ALDI BIER INNER HAND . AUS DEN MUSIK BOXEN DRÖHNTE " HAVANNA AFFAIR " RAUS VOLLE ROTZE PUNKROCK. HAB ERSTMA NEN BIER INNE BEKOMMEN (SCHMECKT IM ALL NOCH BESSER ECHT IHR PROLLS) DANN NEN BISSCHEN ÜBERS WETTER UND ZAHNBASTA GEQUATSCHT & DIE LEUTE KENNENGELERNT DA GIBZ ZUM EINEN DEN KARL; DEN TURTLE FICKER ; HELMUTT & LETZENDLICH NEN GUTEN KUMPEL VON MIR DEN SID (HAT ÜBRIGENS FRÜHER IN NER RECHT UNBEKANNTEN PUNKBAND NAMENS " SEX PISTOLS " DIE SOLLEN JETZT SOGAR BIS AUF`S ÜBELSTE GECOVERT WERDEN DAS KOTZT DEN SID ÜBRIGENS ZIEMLICH AN ICH PERSÖNLICH HAB VON DENNEN NIE WAS GEHÖRT) DANN HAT DER KARL AUFFEM SCHWERELOSIGKEITSKNOPF GEDRÜCKT UND DIE PARTY WAR PLÖTZLICH VOLL AM DAMPFEN ; DER BOB (AUCH EINER VON DENEN) HAT DANN NEN RIESEN BÜBEL GEBAUT UND KARL FÄNGT SPÄTER VOLL BEKIFFT IRGENTWAS VON KOMMUNISMUS & MARXISMUS UND SO ZU LALLEN : VOLL GEIL !!!
DANN KAM SID AUF DIE IDEE DAS FASCHOSCHIFF SCREWDRIVER ANZUGREIFEN . GESAGT GETAN. NACH NEN PAAR ALTEN CRASS-songs HAM WIR DIE AUCH GEFUNDEN UND UND SCHOSSEN MIT UNSEREN ANTI-ultimathule-SCREWER KANONNEN AUD:: DRAUF ALS WIR SIE VOLLE KANNE GETROFFEN HAM MACHTE ES SICH SID ZUR AUFGABE DEN FEIND ZU BEKLAUEN (NUR DAS NÖTIGSTE WAS ER ZUM ÜBERLEBEN BRAUCHT) NACH 1..423ßß scientolsdre SHOOTS WAR ER AUCH ZURÜCK MIT NEN PAAR KÄSTEN AUFSESSER & NER SCHACHTEL FETTER HAVANNAS . HAM DANN NOCH VIBRATION GEMACHT (GESOFFEN) & ALL TV GEGLOTZT (TALKSHOW HOCHBRISANT " MEIN FRISEUER MACHT NIE DAS WAS ICH WILL") WURDE DAHEIM ABGELASSEN UND SUCHTE MEINEN HUND DAS ABENTEUER KOMMT ABBA IM NÄXTEN ZINE

HOFFI

jedes gute fanzine braucht einen fußballbericht....
.....jedes gute fanzine braucht einen fußballbericht....

......jedes gute fanzine braucht einen fußballbericht....

......ich darf das sagen,weil ich recht
fussball ist ansich absolut scheiße.ich darf das sagen,weil ich recht

fussball ist ansich absolut scheiße.ich darf das sagen,weil ich recht
lang selbst jenes spiel aktiv spielte.aber jetzt mal so unter uns:fußball
kann auch gut sein,vorallem dann,wenn mensch (frauenfußball ist auch
lustig) sich selbst zu feiern eines sportclubs einläd und dort noch für
lau zum essen und trinken bekommt.
Na ok meine lieblingsmanschaft ist übrigens der FC BOCHOLT und ich
bin fest davon überzeugt das dieser verein diese saison deutscher meister
wird.wo liegt BOCHOLT eigendlich.bei bundesliga manager gewinn
ich übrigens auch immer mir BOCHOLT.neulich hab ich mich übrigens
entschlossen den ersten inoffiziellen FORCHHEIMER-PUNKER-
FC BOCHOLT-BUNDESLIGAMANAGER-FANKLUB für die ganz harten unter uns
zu gründen.wenn ihr mitglied werden wollt,wendet euch an mich.aber bitte
nur eingefleischte fans denen es wirklich ernst ist.schriftliche
einverständnis & paßbild & geldspenden an die vorn im heft angegebene adresse!

METAL PARADYS
COMING TO FUCK UP YOUR TOWN ODA SO

HIESS ES AM 21.9.96 ALS IM BURKERSPORTHEIM Als **DIE ZUR ZEIT ANGESAGTESTEN METAL COMBOS DER WELT ZUM TANZE AUFSPIELEN SOLLTEN. UNTER DEN COMBOS WAREN DIE ZWECKLOS;MOZARTS FREUNDE;STONED WIZZARD UND DIE HÄRTESTE METAL BAND DES UNIVERSUMS** D.K.i.S (DAS KEKS im SECKT) WIR TRAFEN UNS UM 15.00 UHR AN BESAGTER STELLE UM DIE ANLAGE AUFZUBAUEN (WIR SIND: MARTIN;PEACH;JAMES;TIM;DER MICHI; WILLIAM & EUER SUPERSTAR HOFFI) NACH NER ZEIT WAREN WIR MIT DIESEM SCHICKIMICKI AUCH FERTIG & ES GING ANS EINGEMACHTE NE RUNDE FU?BOLL STAND AUF DEM PROGRAMM. EUER HELD HAT DA ÜBRIGENS GLEICH 2 TORE GEMACHT (ACHTUNG 2 mal SAGEN ALSO " ACHTUNG;ACHTUNG DU HELD")DER MARTIN ENTPUPPTE SICH SCHLIE?LICH AUCH ALS EX & RAUS RATATUI TOR-MANN (HÄLT ALLES) HAM UNS DANN ERSTMA TRIKOTS GEHOLT FÜRN AUFTRITT GEHOLT (WOLLEN JA SEXY SEIN) **HAM DANN NOCH EIN BISSCHEN GESCHAUKELT & BRÄUTE AUFGERISSEN (HÖHARHÜÖÄAIQ) DANN EIN BEFEHL : SOUNDCHECK (IS WAS FÜR POSER) JETZT GINGS UM DIE WURSCHT!!! WIE SOLLTE DER AUFTRITT NUR KLAPPEN** WIR HAM JA GERADE 2MAL GEPROBT (ALLERDINGS OHNE GESANG & ICH WAR NIX BI DER PROBE WU?TE ALSO GARNICHT WANN ICH EINSETZTEN MU? & ICH KONNTE DEN TEXT NICHT & DER PEACH AUCH NICH) ALS DIE KLÄNGE VON BAD K.

BEATETEN WU?TE ICH WAS MICH ERWARTET *FUN ABBA VOLLE KANNE ERSTMA NEN GRATIS TOAST GEGESSEN & NEN BISSCHEN GESUNGEN BZW.GEGRÖHLT UND SCHON WAR MA FERTIG WIR SOLLTEN ALS ERSTE BAND DEN DEN ABEND ERÖFFNEN (SOZUSAGEN ALS SUPPORTER)* ***NACH NEN BISSCHEN WARTEN GING ES DANN LOS (ALLE " PUNKS WAREN DA KILIAN; GRIESEL; EVAAA ; GEORG........) MIT DEM BENY AM GESANG ; WILLIAM & MICHI GITAREN ;MARTIN AM BASS & TIM AM SCHLACHTZEUG . (ERSTA " . " HEUTE !!!) WIR SOLLTEN UNS AM GESANG NACH JEDEM LIED WEXELN ABBA DER BENY HÖRT HALT NICHT UND SINGT & SINGT (GESÄNGE VON D.K.i.S : MICHI; BENY;PEACH ;HOFFI ALSO ICH) ZUERST KAM VON PUBLIC TOYS " DIE ANDERN " 3.WAHL " BAD K." BASH! " LEBENSKREIS " & S.I.K ;*** AM SCHLU? WAREN HALT ALLE AM MIKRO & HAM GEMACHT DAS PUBLIKUM WAR FAST AM AUSRASTEN WEIL WIR SO GENIAL WARN . ALS WIR MIT DEM SET ZU ENDE WARN HOLTEN WIR ERSTMAL DENN KASTEN BIER & DIE PIZZAS FÜR DIE BAND (DER GERSTENSAFT TAT MEINER STIMME GUT) DANN SPIELTEN NEN PAAR NIXSAGENDE BÄNDS DIE IN JEDES FESTBIERZELT REIN PASSEN WÜRDEN & DIE GENIALEN ZWECKLOS DIE GEILE

MUSIK FABRIZIE**ABBA DIE TEXTE SIN NOCH NICHT SO GUT ABBA DAS KANN JA NOCH WERDEN**
BEI DENEN HATTE ICH SOWIZO VOLL SCHISS DAS DIE VON IHREN HELDEN NIRVANA & WIZO DEN GANZEN ABEND DURCHCOVERN DOCH NEIN EIGENE;GEILE SONGS HALLTEN DURCH DEN VON RAUCH VERPESTETEN SAAL . HAB DA AUCH NOCH EIN BISSCHEN DAS TANZBEIN GESCHWUNGEN ES WAR EIN SAUGEILER POGO OHNE FIESEN TRIX & HAB KEINE AUF DIE FRESSE GEKRIEGT & ES WAR NE RIESENPOGOFLÄCHE VORHANDEN .

BILANZ : (JA VON EVA GEKLAUT " BILANZ ") WARN EIN GEILES KONZERT BZW.GEILER TAG UND DAS BURKER SPORTHEIM WAR TOTAL KAPUTT (DAS TRIFFT DEN BURKER FASCHOSCHNAUZBARTPROLL VILL KANNE IN DIE FRESSE ALSO BESONDERS HART)

SPEZIAL DANKESCHÖN AN RONNY & HAGEN FÜR'S SPIELEN ; MARTIN K. FÜRN VERSTÄRKER & DIE BURKER FUßBALLWEIBER FÜRS ALKOHOLICA UND FEIN ESSEN .

EUER HOFFI

DKiS-Interview

Jetzt wird es wieder Zeit für ein Interview.Ich habe mir gedacht eins mit der Punkband DKiS zu machen,da mir die Platte "Stirb Georg,stirb, du Sau" so gefiel,denn die ist ziemlich starker Tobak und nix für Weicheier.Als so beschloß ich kurzer Hand nach Äpfelbach zu fahren, da diese Band in ihrer Heimatstadt spielten.Daraus entstand dann dieses Interview,doch seht selbst:

1.Seit wann gipz D.K.i.S.?
Unz giebts ezt seit Aug.87. Bandbeseatzung damals:
Archie-Gitarre
Gundel-Bass
Fido-Drums&Vox.
Fido verließ uns dann 88 und wechselte zur Death-Metal-Band AMORPHIS. Gundel verstarb am 1.9.89 nach einem tragischen Verkehrsunfall.Er pißte aus Versehen auf eine Hochspannungsleitung.Nach diesem Vorfall war erstmal ca. 2 Jahre Pause.Dann beschlossen Archie,jetzt Schlagzeug, Tiffi,Keybordz&Vox.,Ringolf,Gitarre und Dagobert,Baß,DKiS neu zu gründen.Wir hatten ursprünglich vor,nur eine CD aufzunehmen und uns gleich wieder aufzulöseln.Doch daraus wurde leider nichts,denn nach der ersten Platte"GeorGSG 9" fanden wir regen Zuspruch und spielten auf einigen Samplern mit.Die Tour mit A.C.K. und PLOXOTASMA rundete das Jahr ab.So entschlossen wir uns weiter zusammenzuspielen und im Laufe der Zeit erschienen dann noch die EP "Gut gekotzt?" und die LP "Stirb Georg,stirb,du Sau".

Böse Zungen behaupten DKiS stehe für "Das Keks im Seckt",stimmt das?
Archie:Nein,DKiS heißt "Dallmayr Kondomo im Sonderangebot" oder wahlweise"Autofahren am Dienstagnachmittag ist lehrreich".

Wer sind eure Lieblingsbändz?
Archie:Ich als Skinhead steh mehr so auf Oi!-Sachen wie FUNERAL DRESS, OI POLLOI,STAGE BOTTLES und OXYMORON und CRASS sind die Besten für mich.
Tiffi:Meine Vorbilder sind COTZBROCKEN,IDIOTS,BUTTOCKS,HANSAFRONT und so alte.
Ringolf:Ich hör AXEL SWEAT,AXL ROSE und die Fünfte von Mozart (sehr zur allgemeinen Erheiterung).
Archie:Und ich hör die Kassierer und Eisenpimmel und Pöbel&Gesocks und alles Perversä.
Dagobert:Ich hör Chaos Z und so.

GEGEN NAZIS

Wie ist die Szene bei euch in Äpfelbach?
Tiffi:Ich hab den Bus verpaßt!
Archie:Ja,stimmt!
Ringolf:Gestern war Freitag.

Was sagen eure Eltern dazu,daß ihr so kaputt seid?
Archie:Ich bin noch ganz.
Dagobert:Wie war nochmal die Frage?
Ringolf:Wenn sich meine Eltern aufführen,gibtz Schläg.
Tiffi:Als ich das erste mal mit meinem Iro heimgekommen bin,erlitten die einen Schlaganfall.

Was für Schulen habt ihr so besucht?
Tiffi:Grundschule Erich Kästner Äpfelbach.
Archie:Ich war Gymnastikum oder so.
(Ringolf ist auf Grund dieser Frage eingeschnappt.)
Dagobert:Ich bin immer mit dem Bus dorthingefahren.Der Georg aus der fünften Klasse hat mich immer verhaun.

DKiS

Eure Berufe?
Tiffi:Ich bin Dorfschullehrer.
Archie:Ich bin Obergabelstapelfahrer bei der OBI-Filiale Äpfelbach-Süd.
Dagobert:Und ich hab mal `ne Lehre als Maurer gemacht,aber Arbeit ist scheiße.

DKiS

Ich habe gehört Ringolf war ein paar Jahre im Knast gewesen?
Ringolf:Ich bin unschuldig,Dagobert hat doch gesagt ich soll den Georg erschießen.
Tiffi:War gar nicht so leicht den Stoff in die Zelle zu schmuggeln. Aber zum Glück war der Wärter ein guter Kumpel,den wir auch beliefert haben.

Bei eurem Konzert Gestern waren ja fast 400 Leute,kommen da immer so viele?
Tiffi:Nein,sonst kommen immer 400 Millionen Fans.
Ringolf:Ich muß Pippie!
Dagobert:Gruß an die Leser von eurem Fanzine da.Kommt ruhig mal nach Äpfelbach.Das liegt bei Stuttgart...mit dem Zug...Bla bla bla bla
Archie:Auf Wiedersehen!
Tiffi:Kauft unsere Platten!



ANARCHIST

GEHEIMSCHRIFT!



But Alive
im Fischerhof

21.00 Kulturzentrum Fischerhof, Gaustadter Haupstr. 109
Live-Konzert: But Alive

........but alive konzert

das konzert war am ..ja halt an nem sonntag,was bedutet hat das wir um veirtel nach 11
schon wieder zur□chfahren mussten ,Naja als erstes hat der Zug mal ne viertel stunde
versp,tung gehabt(Scheiá Bundesbahn) was mich schon wieder ziemlich genrevt hat!!.Dann
,nachdem der zug endlich da war hab ich james,peach;sebastian und eva getroffen und bin
mit ihnen in einem total □berf□llten und stickigen (35dm ticket gibt's auch in franken!!) nach
Bamberg gefahrn.Wenigstens hab ich das Gl□ck der nciht Zahlen m□ssens gehabt da ich
meine verbindungen hab spielen lassen und so ne Dauerfahrkarte ausgeliehen bekommen
hab.Die anderen muáten 8 dm bezahlen!!!.in bamberg wollten wir uns alkohol kaufen aber e
war immernoch sonntag und aus diesem Grund hatte nur der bl"de bahnhofsshop offen und
dort hat wein 15dm und dosenbier (punk!!!!) 2 dm gekostet.Also auf gings zum buzsbahnho
weil das konert im fischerhof war und wir keinen bock hatten die 3km dorthin zu laufen.in
fiescherhofhausen angekommen steigen wir aus dem bus(sowas aber auch) und sind dann
zum dem anglerhaus gelaufen.Dort sind wir dann so ungef„hr 2 stunden oder ne sogar 3 nur
rumgesessen.Warum?.wir haben also an der zentralen informationsstelle im haus
nahcgefragt wann denn das konzert beginnen wolle.Uns wurde die auskunft gegeben
"Naja,weiá ncih,so ungef„hr halb neun-neun".Wir vertrieben uns die Zeit bis dahin mit dem
essen von ganz tollen vegetarischen (poser!)-pommes und ich glaube(weiá nicht mehr
genau) mit einem netten pl„uschchen mit Matze von Tagtraum (die sollen auch gespielt
haben).So die Zeit verging und huch es is ja schon neun,aber wieso spielt denn die band
ncoh gar nicht?.Naja erstmal in den ersten stock dieses geb□des gehetzt und dort
nachgesehen.Was halb neun? das schaffen wir nie.Fr□hestens halb-zehn.Ich muá
zugeben,bereits zu diesem Zeitpunkt beschlich mich das Gef□hl,das es m"glich sein k"nnte
heute but alive nicht mehr zu h"ren.DEm war dann auch so denn wir mussten um halb elf
gehen wiel da unser bus zum Bahnhof gefhren ist.Schade.Aber wenigstens haben wir
einmalmehr die tollen Fischhofmegapommes essen d□rfen und wir haben -jetzt mal postiv
gesehen- den eintritt gespart.

WILLIAM

8.4.1992: Der Bundestagsabgeordnete E. Riedl erhebt öffentlich die Forderung, Münchens Süden müsse wieder "asyliantenfrei" werden.

„Haltet Deutschland nicht für tot, ehe ihr seine Leiche gesehen habt."
Hellmut Diwald

Interview

Mit Schlaffke von

die Muskeln

Wie habt ihr oich kennengelernt?

Ich (Schlaffke) habe Ede bereits in der Fruchtblase kennengelernt (Wir sind naemlich Zwillinge). Ungefaehr 15 Jahre spaeter lief uns der gute Techt ueber den Weg. Mit ihm zusammen bahnten wir uns durch unterirdische Buden und tranken die ersten Bierden. Als wir Bands wie ^The Clash^, ^Sex Pistols^, ^Ramones^, etc. hoerten bzw. sahen, faerbten wir uns die Haare und staffierten uns entsprechend aus. Es muss so ca. 1982 gewesen sein, als wir zu dritt anfingen die ersten nachbarschaftsfeindlichen Klaenge zu produzieren. Techt maltraetierte ein altersschwaches Schlagzeug, Ede bearbeitete eine ausgeliehene Stromgitarre ueber eine normale Hi-Fi-Anlage und ich stammelte in einen ollen Kassettenrekorder. Sylvester 1983/84 hatten wir dann unser erstes Konzert in Earls Tischtenniskeller. Irgendwann Mitte 1984 tauchte Boeckler mit nem Bass und nem Verstaerker auf. Eigentlich wollten wir ihn garnicht dabeihaben, weil er damals schon einen Vollbart trug und ein echter Musiker war. Boeckler allerdings blieb hartnaeckig und wich von da an nicht mehr von unserer Seite.

Wer hatte die Idee eine Band zu gruenden?

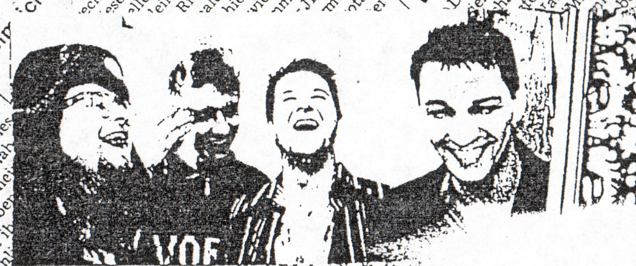
Die Idee eine Band zu gruenden kam aus heiterem Himmel. Ich habe keine Ahnung mehr wer dafuer verantwortlich ist.

Chaos-Nach[t] von Polizei verhinder[t]

Wie ist oire derzeitige Bandbesetzung?

Die Besetzung der Muskeln wird wahrscheinlich immer folgendermassen lauten:
Ede Wolff: Stromgitarre
Techt Tetmeyer: Schlagwerk
Boeckler Hachenberg: Bass
Schlaffke Wolff: Sangesmeister

„Die Krebsgeschwüre der nationalen Verelendung befinden sich mitten unter uns. Wir sollten es erkennen und danach handeln!"
Rolf-Josef Eibicht



Böckler, Schlaffke, Techt und Ede

Wie lange spielt ihr schon zusammen?

Seit 12 Jahren machen wir unser...

Gab es bei Oich im Laufe der Zeit einen Besetzungswechsel?

Die Antwort gibtzs auf der naexten Seite, alzo schoen weiderlesen sonzt verkommt ihr ja total!

on 1993 bis 1994 hatten wir einen zweiten Gitarristen
mens Dirchi Gerlach.Mit ihm haben wir auch die
romgitarrenspieler-MaxiCD eingespielt.Da Dirchi
benbei noch einen Musikalienhandel aufbauen wollte
d bei den Muskeln finanziell wenig rueberkam,
hmiss er das Handtuch.Ich glaube er hat nie so recht zu
s gepasst,obwohl er ein korreckter Typ war.

NEONAZIS STOPPEN!

Wie schaetzt ihr eure Musik ein?

Ich schaetze es ist streckenweise ganz leckere Musik.
Ein bisschen Punk-Rock,ein wenig Rock`N`Roll,
eine Prise deutscher Schlager ganiert mit einem Tupfer
Pop.Aber ich schaetze ich schwaetze gerade Scheisse.

Wie kamt ihr auf den Namen *Schliessmuskel*?

ls vor 12 Jahren unsere Tanzkatze Mischki ueber den
Mittagstisch lief,brueskierte unser Vater sich ueber ihren
ausgepraegten Schliessmuskel.Das fanden Ede und ich
so witzig,dass wir die Band fortan so nannten.
Mittlerweile nennen wir uns einfach nur
Die *Muskeln*,weils appetitlicher ist.

Habt ihr Oich eine Band zum Vorbild genommen?

Vorbild waere etwas uebertrieben.Beeinflusst haben uns
sicher Bands wie:*The Clash,Ramones,Undertones,
Beach Boys,Kinks,Slayer,Nirvana,Udo Juergens,
Eisenpimmel,Beatles,Oasis,Jan&Dean,AErtzte,
Hoeschen,Foyer des Arts,Trio,Sweet,The Who*,usw...

Habt ihr Freunde in anderen Bands?

Richies,Rausch,Jimmy Keith and his Shocky Horrors
sind z.B. gute Kollegen von uns.Insbesondere mit dem
Gitarristen von *Jimmy Keith*... bin ich persoenlich gut
befreundet.Mit ihm mache ich das weltberuehmte
Spitzenduo *Schlaffke und Zepp*.Ach ja - und natuerlich
The pig must die.Desoefteren haengen wir mit den
Schweinen zusammen ab und betrinken uns lecker. Die
Jungs wohnen naemlich auch in der Weltstadt
Hamminkeln.

hABT IHR NE lIEBLINGSTREPPE?

Die Treppe(es handelt sich um eine Rolltreppe) zum
Abstieg in den Ruhm.

Habt ihr nochwas auf dem Herzen oder wollt ihr noch
jemanden gruessen?

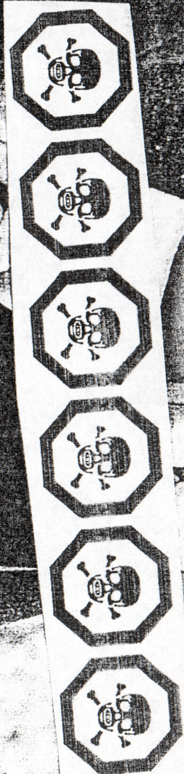
Auf mein Herzen legt sich gerade eine dicke
Koffeinschicht.Ich habe mir naemlich etliche Tassen
Kaffee in die linke Herzklappe(gekippt)geschuettet.
Wir gruessen das Crach-Zine und alle Leser
dieser Zeilen.

Ende gut unt trotzdem Chaos , SCHEISSEGAL!

Über das konzert mit ATEMNOT(SCHEISSSSE),TUNNELANGST,TIN SOLDIERS, CHAOSFRONT,AUFSCHREI(oder so) in GIEßEN

Es begab sich eines schönen Tages,daß ich mich mit einigen Genossen ganz spontan aufmachte um die oben genannten Bands zu sehen. Also auf zum Bahnhof,35-Märker-Ticket gekauft und in den völlig überfüllten Zug.Nach einer ca.6-Stunden Fahrt mit bestimmt 20 mal Umsteigen(mindestens),trafen wir dann im fernen Hessenlande ein, und nach einer kleinen Suchaktion,fand man auch den Weg zur "Südanlage",wo das Ganze stattfinden sollte. Dort angekommen lagen auch schon viele besoffene Punkkörper überall verstroit aufm Boden.Nachdem wir uns erstmal ein par Bierchen genemigt hatten,traten auch schon die ersten lieblichen Klänge an mein Ohr,welche glaube ich von einer Band namens AUFSCHREI fabriziert wurden.Die spielten,soweit ich mich erinnern kann,ganz annehmbaren,typischen Deutschpunk. Danach folgten ATEMNOT(die haben sich den ganzen Abend nur mit Cola vollgesoffen) mit ihren gewohnten parolen-Texten, welche manchmal nicht von besonders grosser kreativität zeugen. Musikalisch fand ich die auch nicht soo doll,und überhaupt,naja... Na immerhin hat sich der gitarrist seinen greulichen PORNOBALKEN-PROLLSCHNAUZBART abrasiert.
TIN SOLDIERS und CHAOSFRONT sind mir weder besonders positiv noch negativ aufgefallen. Ziemlich GEIL fand ich aber TUNNELANGST die mit teils Englisch- teils deutschsprachigen Texten auffielen. (mir zumindest). Tja und so zog sich der Abend bis zum frühen Morgen hin,wo wir auch schon wieder halbtot die Heimreise antraten. (Um 4 UHR morgens).Insgesamt, ein lustiges Erlebnis. ÜBRIGENS:BANDS! kommt mal nach FRANKEN.(das erspart uns Zug-kosten!)

PEACH



Kinder verprügeln Nikolaus

Ins australische Bourke wird wohl nie mehr der Nikolaus kommen: 1994 wurde er mit Flaschen beworfen, im Jahr davor aus einem Boot auf dem Darling-Fluß gezerrt und von den Kindern seiner Kleider beraubt. 1995 versuchten mehr als 30 Kinder im Alter zwischen acht und 13 Jahren, ihn ganz auszurauben. Beim Adventssingen fielen sie über den Heiligen her, der Süßigkeiten bringen und mit den Kindern singen wollte. Mit Ach und Krach sei es ihm gelungen, in seinem Lastwagen vor den Angreifern zu fliehen, berichtete die Süddeutsche Zeitung. Sie hatten ihn geschlagen, gekniffen, getreten und geboxt. Dennoch kehrte er unter Polizeischutz zurück und verteilte Gaben.

BRAVO

RAUCHEN IST "OUT"





Schluck für Schluck fränkisch

Ich bin **dafür**, daß die **Kreuze** in den bayerischen Schulen **bleiben!**

CRACH-ZINE

gegen Pickel

Bei Unreinheiten und Pickeln braucht man jetzt keine Tabletten oder Hefe-Cremes und Masken mehr.



DOPPEL-CD UND MC MIT DANCE-FACTOR 10

WARUM?

In Liebe und Dankbarkeit nehmen wir Abschied von meinem lieben, herzensguten Lebenskameraden und unserem väterlichen Freund

Helmut Kohl

* 17. 12. 1920 † 11. 7. 1996

In stiller Trauer: Mandi Kanz
Volkmar Kanz mit Familie
Wilhelm Reutter mit Familie

Beerdigung am Montag, dem 15. Juli 1996, um 13.00 Uhr auf dem Mögeldorfer Friedhof. — Für zugedachte Anteilnahme herzlichen Dank.

KLEINANZEIGEN

Wichtig: Nazis sind doof!

So ein Scheiß!

Banknote

Amtliche Bekanntmachungen

Am 24.2 war ein Konzert im Forchheimer JUZ,wo unter anderem auch GEHIRNSCHWAECHE spielten.Das Konz war auch ganz in Ordnung und es waren auch viele Fürther...und der Lord da,der unz netterweise eine Kopierkarte für unser Zine schenkte.Wir mußten aber leider feststellen, daß diese Karte mit 500 Koien von irgendeinem Copy Land aus Nürnberg leider schon vor einem Jahr abgelaufen und somit ungültig war.Trotzdem Gruß und Dank an Lord.Zufällig waren auch Krüppel und Jojo von der weltberühmten Band USELESS aus Erlangen da,sodaß wir unz kurzer Hand entschlossen ein Inti mit denen zu machen.Alzo Schnell Papier und einen Stift geholt(weil wir kein Tonbandgerät oder ähnliches dabeihatten)und die ersten Fragen gestellt:







ALSO BANDBESETZUNG UND BANDGESCHICHTE:

1.Gitarre:-Zecke
2.Gitarre:-Mahlzeit-Jan-Paul
Drums:-Alex
Gesang:-Jojo
Bass:-Krüppel
Wir haben uns im Sommer gegründet und zum ersten Mal im Winter geprobt, wo dann auch der Krüppel dazugekommen ist.Unser erster Auftritt war am 2.3 in der Scheune(Erlangen)mit GEHIRNSCHWAECHE;PEST UND KADAVER und ILLNESS.

WIE IST EURE POLITISCHE EINSTELLUNG ?

Jojo:Sozialistisch!
Krüppel:Politischer Punk,der manchmal in die Komik abweicht.
Jojo:3 von uns sind in der sozialistischen Jugend (FALKEN) SJD .

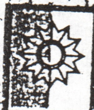
Was haltet ihr von der neuen MILCH-SCHNITTE-Verpackung,die so scheiße aufgeht?

Krüppel:Scheiße!Entweder man braucht `ne Schere oder man muß sie in der Mitte aufreißen.Meine Mutter kauft immmer so 30 Stück oder so ,die vergammmeln dann immmer im KÜhlschrank oder mein Alter muß sie dann essen.
Jojo:Ja,bei mir sind auch noch welche im Kühlschrank.

AN WELCHEN GRUPPEN ORIENTIERT IHR EUCH UND WAS FÜR LIEDER SPIELT IHR SO ?

Jojo:Hauptsächlich Slime,das ist halt die geilste Band
Krüppel:Ich hör' Sex Pistols weil die geil sind,vorallem Johnny Rotten. SID war blöd.

HABT IHR SCHON SCHRIFTZUG;T-SHIRTS;CD'S...?
Jojo:Nee,wir sind nicht so kapitalistisch,Schriftzug ist ne Punkcollage (Slimeähnlich).



Wir wollen, daß Sie sicher leben. Ihre Polizei.

Polizisten-Pärchen prügelte Punks

Randale im Suff

Vater und Sohn erhielten Geldstrafe

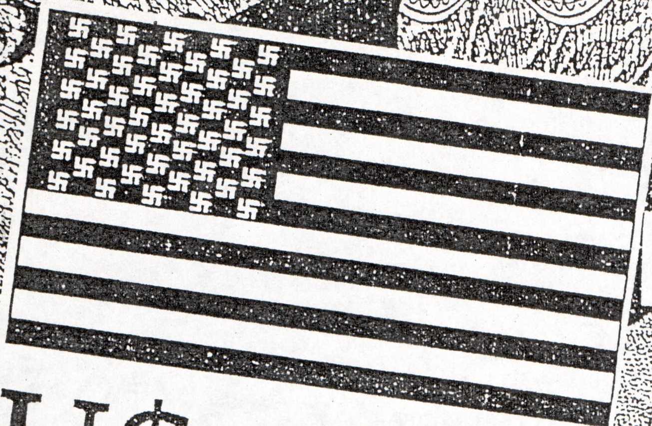
KEMPTEN (Eig. Ber./kwi) — Wegen einer rabiaten Schlägerei im Vollrausch sind zwei Sonthofener Polizeibeamte vom Amtsgericht Kempten zu Geldstrafen von 8000 beziehungsweise 7000 Mark verurteilt worden.

WER VON EUCH GEWINNT IMMER BEI STADT-LAND-FLUß?

Krüppel:Was ist das?
Jojo:Ah vier gewinnt.(Jojo ist NICHT bekifft)
Krüppel:Ich schon!

WOLLT IHR NOCH WAS SAGEN?
Krüppel:Ich liebe Thorsten,der ist mein bester Freund,ohne ihn würde ich sterben,ich liebe in!
-Helmut Kohl grüß ich noch.
Jojo:Ich grüße die Hannelohre Kohl,Ich möchte mich von den Schwulitäten vom Krüppel distanzieren und kommt zu unseren Konzerten.
Beide:Jule♡♡♡♡,Tillmann H.,Rose[redacted]Crach-Ziners, Max,Psycho,Anke,Anja(Titte,unser Groupie),Maus,Gebrüder Oppelz,Zotte, Gehirnschw...







BANDKONTAKT:

Jojo Hirsche
Falkenstr. 14
91056 Erlange
09131/46333

U$-eless



INTI IS ALT UND USELESS GIBT'S WOHL AUCH NICHT MEHR!



Peters Grab



10 Jahre später:
Nun ist Kiddy ein Punk.

von BANKA BENNY D. aus FO



...und HOFFi wird noch tanzen
wenn an euch
schon keiner mehr denkt!

TANZEN MACHT SCHEIßE!?

" GIB DEIN GELD FÜR SCHEI?E AUS " UNTER DIESEN MOTTO MACHTE ICH PENNER BEI SO NEN DUMMEN TANZKURSZEUX MIT.ICH ALS BUNKA DARF SO WAS EIGENTLICH GAR NICHT WEIL TANZEN JA BEKANNTLICH SCHEI?E MACHT.MEINE TANZPARTNERIN IST AUCH MEHR SCHLECHT ALS RECHT (NAJA) DIE KANN DAS ÜBERHAUPT NICHt . ICH BIN HALT EINFACH GRAZIÖSER; ELEGANTER; CHARMANTVOLLER UND LETZTENDLICH TEMPERAMENTVOLLER ALS MEINE UNGELENKIGE;GEIZIGE; INTOLERANTE TANZPARTNERIN. ABBA JETZT IS ES SCHON ZU SPÄT MIT RÜCKZIEHER 150 !!! MARX GEBLECHT (BESSER GESAGT MEINE ELTERN) . KANN DAFÜR ABBA SCHON SO TÄNZE WIE DISCO FOX;WALZER;CHE`CHE`CHE`; JIVE (ODAR SO) ; DEN POGO !!!
ICH BIN PERSÖNLICH SOWIZO VOLL GESPANNT WIE DIE KUMPELS REAGIEREN WENN ICH BEIM NÄXTEN KONZERT NEN DISCO FOX STATT NEN BANKAPOGO AUF DIE BRETTER LEGE. ABER IN WIRKLICHKEIT IST JA TANZEN VOLL COOL; DAS KANN ICH ABER NICHT SCHREIBEN WEIL DAS DANN JA NICHT MEHR " PUNKIG " KOMMT . UND ICH BIN JA FAST SCHON RICHTIG PUNKIG (= CHEFBANKA) UND DER TANZKURS KÖNNTE MEIN HARTES;WILDES IMAGE STARK NEGATIV BEEINTRÄCHTIGEN . DADRAUF HAB ICH ABBA ECHT KEIN BOCK ICH WILL JA HART SEIN OBWOHL ICH GEBZ JETZT ZU

TANZKURS IST COOL !!!

ICH BIN GARNICHT SO ELEGANT; TEMPERAMENTVOLL .... WIE ICH GESCHRIEBEN HAB (ABBA FAST !!!)
MEINE TANZPARTNERIN IST AUCH NICHT SO SCHLIMM ABBA NAJA ....
SERVUS !!!!!!

NOCH HARTER & WILDER HOFFI

p.s außerdem grüsse ich noch die die da mitmachen (beim tanzkurs) SERVUS: martin, julian, eva (meine tanzpartnerin),kathrin, griessel, seraina,katharina&ulli

Die Fragen fürs Rätsel:

1.Die einzig wahre Deutsche R´n´R Band
2.Die letzte Platte hieß „Labyrinth“
3.Label,hauptsächlich D-Punk
4.Ziemlich alte Band von der wir auch unser Logo geklaut haben
5.Punkertreffen
6.Alte engl.Fun-Punk Band
7.Dein Lieblingsgetränk
8.Punkband mit Keyboard
9.Genialste und kränkeste Band des Universums
10.Geile melodische deutsch-sprachige Band (Interview im Heft)
11.Großes deutsches Fanzine
12.Ruhrpott-Proll Band aus Mülheim
13.Band mit Frau am Gesang,sie sollen live die absoluten könige sein#
14.Freund von Bert.
15.Ihr neustes Album heißt „PUNK“
16Italienische Oi-Größe

Swallowing the ... throoms

Das hier soll
ein Rätsel sein
Könnt ihr machen
oder nicht.
Zu gewinnen gibt's
NIX

KREUZ WORT-RÄTSEL

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

Saugende Zecke in der Haut

Zecken kommen weltweit vor.

Familie!

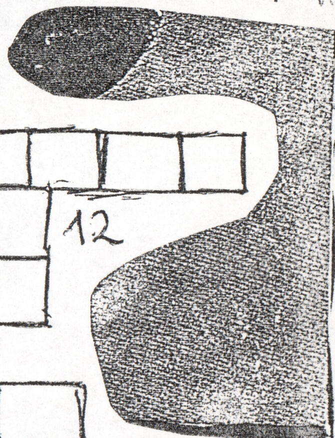
Wo bin ich gefährdet?

Zecken

Krankheiten.

Peach

Peach



greetinx & thanx to:

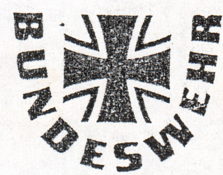
the bands: Lost Lyrics, Toxic Walls, Muskeln, DKis, Useless, ...



Hallo: Eva, Kathrin, Birthe, Martin, Tim, Diller, Michi, Georg...
und alle die mitgemacht haben,
alle die wir gegessen haben, und
den Rest der Welt.

Gehirnschwäche

Im Auftrag des



Bundesministeriums
der
Verteidigung

trotzdem

Extra-Spezial-Dank an: MARTINA
Spezial-Dank an: Vitaminepillen und Nix Gut Rec.

Preis dieses Heftes liegt zwischen 2DM und 2,50 DM!!!!!!